

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

**Pearson Edexcel
International GCSE**

Centre Number

--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--	--

Friday 14 June 2019

Afternoon (Time: 2 hours 15 minutes)

Paper Reference **4GK1/01**

Greek (First Language)

Paper 1: Reading, Summary and Grammar

You must have:

Extract Booklet (enclosed)

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided – *there may be more space than you need.*
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 75.
- The marks for **each** question are shown in brackets – *use this as a guide as to how much time to spend on each question.*

Advice

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.
- You are reminded of the importance of clear Greek and careful presentation in your answers.

Turn over ►

P56843RA

©2019 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/1



P 5 6 8 4 3 R A 0 1 1 6



Pearson

ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ: Κατανόηση γραπτού λόγου

Πρώτο κείμενο

Να διαβάσετε προσεκτικά τη συνέντευξη που δημοσιεύτηκε σε ιστοσελίδα ακαδημίας ποδοσφαίρου. Να απαντήσετε στις ερωτήσεις που ακολουθούν με δικά σας λόγια, εκτός αν σας ζητείται «Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο».

- 1 Να εντοπίσετε τον λόγο για τον οποίο ο Μαρίνος πήρε συνέντευξη από τους γονείς των παιδιών.

.....

.....

(Σύνολο για την Ερώτηση 1 = 1 μονάδα)

- 2 Πώς οι γονείς επηρεάζουν την ενασχόληση του παιδιού τους με τον αθλητισμό; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

.....

.....

.....

.....

(Σύνολο για την Ερώτηση 2 = 2 μονάδες)

- 3 (α) Σύμφωνα με τον Μαρίνο, πώς ένα παιδί θα επιλέξει το σωστό άθλημα; Δώστε **δύο** λεπτομέρειες από το κείμενο.

(2)

.....

.....

.....

.....



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(β) Γιατί, σύμφωνα με το κείμενο, τα μεγάλα παιδιά μπορούν να ασχοληθούν επιτυχώς με ένα ομαδικό άθλημα; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

(2)

.....

.....

.....

.....

(Σύνολο για την Ερώτηση 3 = 4 μονάδες)



- 4 Να εξηγήσετε πώς ο Μαρίνος χρησιμοποιεί τη γλώσσα, για να μας πείσει για τη σημασία της ενασχόλησης του παιδιού με τον αθλητισμό. Να εντοπίσετε στο κείμενο λέξεις ή φράσεις που τεκμηριώνουν την εξήγησή σας.

(Σύνολο για την Ερώτηση 4 = 10 μονάδες)

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ = 17 ΜΟΝΑΔΕΣ



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

Δεύτερο κείμενο

Να διαβάσετε το απόσπασμα που ανήκει σε μια ιστοσελίδα ενός διαδικτυακού αθλητικού περιοδικού. Να απαντήσετε στις ερωτήσεις που ακολουθούν με δικά σας λόγια, εκτός αν σας ζητείται «Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο».

5 Να διαπιστώσετε τον λόγο για τον οποίο η διάσημη αθλήτρια έγραψε αυτό το άρθρο.

.....

.....

(Σύνολο για την Ερώτηση 5 = 1 μονάδα)

6 Πώς νιώθει η διάσημη αθλήτρια για τον ρόλο της μέσα στην ομάδα; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

.....

.....

.....

.....

(Σύνολο για την Ερώτηση 6 = 2 μονάδες)



7 (α) Σύμφωνα με τη διάσημη αθλήτρια, πώς μπορούν οι αθλητές-παιδιά να φτάσουν στην επιτυχία; Δώστε **δύο** λεπτομέρειες από το κείμενο.

(2)

(β) Πώς μπορεί η νοοτροπία που αποκτά ο αθλητής μέσω του αθλητισμού να του φανεί χρήσιμη στη ζωή του, γενικότερα; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με μια πρόταση από το κείμενο.

(2)

(Σύνολο για την Ερώτηση 7 = 4 μονάδες)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Σύνολο για την Ερώτηση 9 = 15 μονάδες)

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ = 49 ΜΟΝΑΔΕΣ



ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ: Γραμματική

11 Να διαβάσετε τις ακόλουθες προτάσεις από τα κείμενα στο πρώτο μέρος και στο δεύτερο μέρος. Να ξαναγράψετε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας τις λέξεις στην παρένθεση, χωρίς να αλλάξετε το νόημά τους.

Π.χ.

Ο ειδικός συναντήθηκε με έναν ψυχολόγο ζητώντας τη συμβουλή του. (για να)

Ο ειδικός συναντήθηκε με έναν ψυχολόγο, για να ζητήσει τη συμβουλή του.

(α) Ο Μαρίνος ανακάλυψε ότι η γονική στήριξη προς τους αθλητές είναι διαφορετική από εκείνη που αναμένεται από τον προπονητή. (αναμένει)

(1)

(β) Τα αθλήματα προσφέρουν ποικίλα σωματικά, κοινωνικά, συναισθηματικά και ακαδημαϊκά οφέλη για την ανάπτυξη ενός παιδιού. (για να)

(1)

(γ) Αν το παιδί συνεχίσει να αθλείται κατά τη διάρκεια της νεαρής ηλικίας, τότε έχει λιγότερες πιθανότητες να εμπλακεί σε κακές συνήθειες, που συνήθως επιφέρουν καταστροφικά αποτελέσματα. (οδηγούν)

(1)

(δ) Γρήγορα έμαθα ότι κάθε απόφασή μου και κάθε κίνησή μου μέσα στο πρόγραμμα επηρεάζει την εικόνα και τη βαθμολογία των άλλων αθλητριών της ομάδας. (επιπτώσεις)

(1)

(ε) Έχω ευθύνες και πρέπει να συνεργαστώ, γιατί, αν αποτύχει η ομάδα, τότε αποτυγχάνω κι εγώ! (συνεργασία)

(1)

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



P 5 6 8 4 3 R A 0 1 1 1 6

(στ) Στη ρυθμική γυμναστική η προσπάθεια μετράει περισσότερο από το αποτέλεσμα.
(σημαντικότερη)

(1)

(ζ) Μέσα από τον αθλητισμό ο αθλητής γίνεται καλύτερος άνθρωπος. (μέσω)

(1)

(η) Ο Τόμας Έντισον προκάλεσε επανάσταση με τη βοήθεια της κινηματογραφίας στον χώρο της πληροφορίας και της ψυχαγωγίας. (τόσο)

(1)

(θ) Επιπλέον, οι διάλογοι, οι στίχοι και οι χοροί, που καταλαμβάνουν ένα μεγάλο μέρος στις σύγχρονες ταινίες, έχουν συχνά πολύ μικρή σχέση με τον τόπο παραγωγής της ταινίας. (σχετίζονται)

(1)

(ι) Οι ταινίες πρέπει να συνδέονται με τις κοινωνικές αξίες και απαιτήσεις και μόνο τότε μπορούν να διαδραματίσουν έναν εποικοδομητικό ρόλο στην κοινωνία.
(όταν)

(1)

(Σύνολο για την Ερώτηση 11 = 10 μονάδες)



12 Να διαβάσετε το κείμενο που ακολουθεί και να συμπληρώσετε τα κενά. Να βάλετε το ρήμα στον σωστό τύπο, στο σωστό τετράγωνο.

Στο Φεστιβάλ Άνδρου (π.χ.) και φέτος το «παρών» σημαντικοί

δημιουργοί από τον καλλιτεχνικό χώρο, (α) αξέχαστες

στιγμές ψυχαγωγίας στους χιλιάδες θεατές που (β) τις

εκδηλώσεις. Το συγκεκριμένο φεστιβάλ, (γ) με ιδιαίτερη

αγάπη από το κοινό και τους καλλιτέχνες, (δ) τις

προβλέψεις ότι θα (ε) ως αξιόλογος πολιτιστικός φορέας

του καλοκαιριού.

Το φεστιβάλ (στ) με ενδιαφέρουσες δραστηριότητες

τον εκπαιδευτικό χαρακτήρα του, που (ζ) κι έναν από

τους βασικούς στόχους του. (η) σημαντική την επαφή των

νέων με όλες τις μορφές τέχνης, (θ) σχετικές

εκπαιδευτικές δράσεις, στις οποίες (ι) ενθέρμως τα παιδιά.

Π.χ.	δίνω	έδωσαν
(α)	προσφέρω	
(β)	παρακολουθώ	
(γ)	αγκαλιάζομαι	
(δ)	επιβεβαιώνω	
(ε)	αναγνωρίζομαι	
(στ)	υπογραμμίζω	
(ζ)	αποτελώ	
(η)	θεωρώ	
(θ)	διοργανώνω	
(ι)	ανταποκρίνομαι	

(Σύνολο για την Ερώτηση 12 = 10 μονάδες)

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΜΕΡΟΣ = 20 ΜΟΝΑΔΕΣ

ΣΥΝΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟ ΓΡΑΠΤΟ = 75 ΜΟΝΑΔΕΣ



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE

